

Unterrichtsmaterialien „Sternenkinder“

Aufgaben

1. Einleitung und Überblick

- **Lesen der Kurzgeschichte:** Die Schüler lesen die Geschichte im Unterricht oder als Hausaufgabe.
- **Erste Eindrücke:** Schreiben die Schüler ihre ersten Eindrücke und Gefühle zur Geschichte nieder.

2. Inhaltsangabe

- **Aufgabe:** Schreibe eine kurze Zusammenfassung der Geschichte (ca. 150-200 Wörter).
- **Ziel:** Die Handlung in eigenen Worten wiedergeben können.

3. Themen und Motive

- **Gruppenarbeit:** Identifiziere und interpretiere die zentralen Themen der Geschichte (z.B. Freundschaft, Verlust, Erinnerung).
- **Präsentation:** Jede Gruppe präsentiert ein Thema und diskutiert, wie dieses im Text dargestellt wird.

4. Charakteranalyse

- **Arbeitsblatt:** Beschreibe die Hauptcharaktere (Ich-Erzähler, Mattheus, Moira) und deren Beziehungen zueinander.
- **Fragen:**
 - Wie entwickelt sich die Beziehung zwischen dem Ich-Erzähler und Mattheus?
 - Welche Rolle spielt Moira in der Geschichte?
 - Wie beeinflusst der Schicksalsschlag die Charaktere?

5. Sprachliche Mittel und Stil

- **Arbeitsblatt:** Analysiere den Sprachstil und die sprachlichen Mittel (z.B. Metaphern, Vergleiche, Erzählperspektive).
- **Beispielaufgabe:** Finde Beispiele für Metaphern in der Geschichte und erkläre deren Bedeutung.

6. Diskussion

- **Diskussionsfragen:**

- Wie geht die Geschichte mit dem Thema Verlust um?
- Was sagt die Geschichte über die Bedeutung von Erinnerungen aus?
- Wie wird die Atmosphäre der Yogastunde beschrieben und welche Wirkung hat diese auf die Charaktere?

7. Kreatives Schreiben

- **Aufgabe:** Schreibe eine eigene Kurzgeschichte oder einen Tagebucheintrag aus der Perspektive eines der Charaktere, in dem du ein weiteres Erlebnis beschreibst, das in der Geschichte nicht erwähnt wird.
- **Ziel:** Förderung des kreativen Schreibens und der Empathie.

8. Abschluss

- **Reflexion:** Die Schüler schreiben eine kurze Reflexion darüber, was sie aus der Geschichte gelernt haben und wie sie die Themen und Charaktere verstehen.

Arbeitsblätter

Arbeitsblatt 1: Inhaltsangabe

Aufgabe: Schreibe eine kurze Zusammenfassung der Geschichte "Sternenkinder". Achte darauf, die wichtigsten Ereignisse und Wendepunkte zu erwähnen.

Arbeitsblatt 2: Themen und Motive

Aufgabe: In deiner Gruppe sollst du eines der folgenden Themen genauer untersuchen:

- Freundschaft und Verlust
- Erinnerungen und Vergangenheitsbewältigung
- Bedeutung und Wirkung von Yoga

Fragen zur Bearbeitung:

1. Welche Szenen der Geschichte sind besonders wichtig für das Thema?
2. Wie gehen die Charaktere mit diesem Thema um?
3. Welche Symbole oder Metaphern werden verwendet, um das Thema zu verdeutlichen?

Arbeitsblatt 3: Charakteranalyse

Aufgabe: Beschreibe die Hauptcharaktere und deren Entwicklung im Verlauf der Geschichte.

- **Ich-Erzähler:** Eigenschaften, Entwicklung, Beziehung zu anderen Charakteren.

- **Mattheus:** Eigenschaften, Entwicklung, Beziehung zu anderen Charakteren.
- **Moira:** Eigenschaften, Rolle in der Geschichte, Einfluss auf andere Charaktere.

Arbeitsblatt 4: Sprachliche Mittel und Stil

Aufgabe: Analysiere den Sprachstil und die sprachlichen Mittel der Geschichte.

- Finde Beispiele für Metaphern, Vergleiche, Symbole.
- Welche Wirkung haben diese sprachlichen Mittel auf die Atmosphäre und die Stimmung der Geschichte?

Diese Materialien und Aufgaben sollten dir helfen, einen spannenden und lehrreichen Unterricht zu gestalten, der die Schüler dazu anregt, die Geschichte "Sternenkinder" von Bernhard Straßer intensiv zu analysieren und zu diskutieren.

Arbeitsblatt 2: Themen und Motive

****Aufgabe****: In deiner Gruppe sollst du eines der folgenden Themen genauer untersuchen. Diskutiere die Fragen und notiere eure Antworten.

****Themen****:

1. Freundschaft und Verlust
2. Erinnerungen und Vergangenheitsbewältigung
3. Bedeutung und Wirkung von Yoga

****Fragen zur Bearbeitung****:

1. Welche Szenen der Geschichte sind besonders wichtig für das Thema?
2. Wie gehen die Charaktere mit diesem Thema um?
3. Welche Symbole oder Metaphern werden verwendet, um das Thema zu verdeutlichen?

****Platz für eure Notizen****:

****Thema: _____****

****Wichtige Szenen****:

****Umgang der Charaktere mit dem Thema**:**

****Symbole und Metaphern**:**

Arbeitsblatt 3: Charakteranalyse

****Aufgabe****: Beschreibe die Hauptcharaktere und deren Entwicklung im Verlauf der Geschichte. Achte darauf, ihre Eigenschaften und Beziehungen zu anderen Charakteren zu analysieren.

****Charaktere****:

- Ich-Erzähler
- Mattheus
- Moira

****Ich-Erzähler****:

1. Welche Eigenschaften hat der Ich-Erzähler?
2. Wie entwickelt sich der Ich-Erzähler im Verlauf der Geschichte?
3. Welche Beziehung hat der Ich-Erzähler zu Mattheus und Moira?

****Platz für deine Analyse****:

****Mattheus****:

1. Welche Eigenschaften hat Mattheus?
2. Wie entwickelt sich Mattheus im Verlauf der Geschichte?
3. Welche Beziehung hat Mattheus zum Ich-Erzähler und zu Moira?

****Platz für deine Analyse**:**

****Moirā**:**

1. Welche Eigenschaften hat Moira?
2. Welche Rolle spielt Moira in der Geschichte?
3. Wie beeinflusst Moira die anderen Charaktere?

****Platz für deine Analyse**:**

Arbeitsblatt 4: Sprachliche Mittel und Stil

****Aufgabe****: Analysiere den Sprachstil und die sprachlichen Mittel, die in der Kurzgeschichte "Sternenkinder" verwendet werden. Finde Beispiele für Metaphern, Vergleiche und andere sprachliche Mittel und erkläre deren Bedeutung.

****Beispielanalyse****:

1. ****Metaphern****:

- Beispiel: "Das Schwarz. Die Sterne. Die Nacht."

- Bedeutung: Diese Metapher verdeutlicht die Dunkelheit und das Gefühl der Verlorenheit, das der Erzähler empfindet.

2. ****Vergleiche****:

- Beispiel: "Die Sterne materialisierten sich aus dem Nichts."

- Bedeutung: Dieser Vergleich unterstreicht die plötzliche und überwältigende Natur der Erinnerungen des Erzählers.

3. ****Erzählperspektive****:

- Analyse: Die Geschichte wird aus der Ich-Perspektive erzählt, was die emotionale Nähe und das Verständnis für die Gedanken und Gefühle des Erzählers verstärkt.

****Platz für deine Analyse****:

****Metaphern****:

****Vergleiche**:**

****Erzählperspektive**:**

****Weitere sprachliche Mittel**:**

Textanalyse „Sternenkinder“

Textanalyse und Textinterpretation der Kurzgeschichte "Sternenkinder" von Bernhard Straßer

1. Einführung

Die Kurzgeschichte "Sternenkinder" von Bernhard Straßer behandelt tiefgründige Themen wie Verlust, Freundschaft und Erinnerung. Die Handlung spielt sich während einer Yogastunde ab, in der sich der Ich-Erzähler an vergangene Ereignisse und verstorbene Freunde erinnert. Die Geschichte zeichnet sich durch ihre einfühlsame Darstellung menschlicher Emotionen und durch die kunstvolle Verwendung sprachlicher Mittel aus.

2. Inhaltsangabe

Die Geschichte beginnt mit einer Yogastunde, an der der Ich-Erzähler zusammen mit anderen Männern teilnimmt. Diese Männer haben Yoga aufgrund von körperlichen Beschwerden verordnet bekommen. Während der Yogastunde wird der Ich-Erzähler von Erinnerungen an eine vergangene Freundschaft und an ein traumatisches Ereignis überwältigt. Er erinnert sich an Mattheus, einen alten Freund, und dessen verstorbene Freundin Moira. Während eines Urlaubs in der Toskana hatten sie gemeinsam Yoga praktiziert, was zu einer intimen Begegnung zwischen dem Erzähler und Moira führte. Die Geschichte endet mit der Reflexion über den tragischen Tod Moiras und ihres ungeborenen Kindes, das nun als "Sternenkind" bezeichnet wird.

3. Themen und Motive

Die zentralen Themen der Geschichte sind:

1. **Verlust und Trauer:** Der Verlust von Moira und das ungeborene Kind sind zentrale Elemente der Geschichte. Die Trauer darüber durchzieht die gesamte Handlung und beeinflusst das Verhalten und die Gefühle der Charaktere.
2. **Erinnerung und Vergangenheitsbewältigung:** Die Erinnerungen des Ich-Erzählers an vergangene Ereignisse und an die verstorbenen Freunde spielen eine große Rolle. Diese Erinnerungen werden durch den Geruch von Sonnencreme und die Yogastunde ausgelöst und führen zu einer intensiven Auseinandersetzung mit der Vergangenheit.
3. **Freundschaft und Entfremdung:** Die Freundschaft zwischen dem Ich-Erzähler und Mattheus wird auf die Probe gestellt durch die gemeinsamen Erlebnisse und die unterschiedlichen Weisen, wie sie mit dem Verlust umgehen.

4. Charakteranalyse

- **Ich-Erzähler:** Der Erzähler ist ein sensibler und nachdenklicher Mann, der stark von seinen Erinnerungen an die Vergangenheit beeinflusst wird. Er zeigt tiefe Empathie für Mattheus und ist von Schuldgefühlen gegenüber der Nacht mit Moira geplagt. Seine Teilnahme an der Yogastunde löst eine Welle von Erinnerungen aus, die ihn emotional überfordern.
- **Mattheus:** Mattheus ist ein Freund des Erzählers, der einen tiefen Verlust erlitten hat. Der Tod seiner Freundin Moira hat ihn stark verändert und entfremdet. Trotz der emotionalen Distanz zwischen ihm und dem Erzähler sucht er durch die gemeinsame Yogastunde eine Möglichkeit, wieder Anschluss zu finden und die Freundschaft zu erneuern.
- **Moira:** Moira ist eine lebendige und charismatische Frau, die durch ihren plötzlichen Tod eine Lücke im Leben der anderen hinterlässt. Sie war eine wichtige Figur in der Freundesgruppe und ihre Beziehung zu Mattheus war von tiefen emotionalen Höhen und Tiefen geprägt.

5. Sprachliche Mittel und Stil

Die Geschichte zeichnet sich durch eine poetische und zugleich präzise Sprache aus. Straßer verwendet zahlreiche Metaphern und Vergleiche, um die Emotionen und Erinnerungen des Erzählers zu verdeutlichen. Die Sterne, die immer wieder auftauchen, symbolisieren die Vergänglichkeit des Lebens und die bleibende Erinnerung an die Verstorbenen. Der Wechsel zwischen der Gegenwart (Yogastunde) und der Vergangenheit (Erinnerungen) wird durch eine fließende Erzählweise und durch den inneren Monolog des Erzählers geschickt gestaltet.

6. Interpretation

"Sternenkinder" ist eine tief berührende Geschichte, die die Zerbrechlichkeit des Lebens und die Bedeutung von Erinnerungen thematisiert. Die Yogastunde dient als Katalysator für die Reflexion des Erzählers über seine Vergangenheit und seine Beziehungen. Die Geschichte zeigt, wie stark Erinnerungen und vergangene Ereignisse unser gegenwärtiges Leben beeinflussen können. Durch die Figur der Moira wird die Idee des "Sternenkindes" eingeführt, das sowohl für das verlorene Kind als auch für die unvergesslichen Momente im Leben steht.

Die Geschichte endet nicht mit einer endgültigen Auflösung, sondern lässt den Leser mit offenen Fragen und tiefen Gedanken über das Leben und den Tod zurück. Der Titel "Sternenkinder" verweist auf die Vergänglichkeit und die bleibende Erinnerung, ähnlich wie Sterne am Himmel, die leuchten, obwohl sie längst erloschen sind.

7. Schluss

Bernhard Straßer gelingt es mit "Sternenkinder", eine komplexe und emotionale Geschichte zu erzählen, die den Leser zum Nachdenken über die wesentlichen Fragen

des Lebens anregt. Die einfühlsame Charakterzeichnung und die kunstvolle Verwendung sprachlicher Mittel machen diese Kurzgeschichte zu einem beeindruckenden literarischen Werk, das sich hervorragend für eine tiefgehende Analyse im Unterricht eignet.